



PRESSEMEDDELELSE

NY SÆRUDSTILLING

## MICHAEL ANCHER OG KVINDERNE FRA SKAGEN

8. september 2018 – 13. januar 2019

Skagensmaleren Michael Ancher (1849 – 1927) er en markant figur i dansk kunsthistorie. Han var en del af den berømte kunstnerkoloni i Skagen sammen med blandt andre hustruen Anna Ancher og P.S. Krøyer. Som den eneste af Skagensmalerne boede Ancher, der var født på Bornholm, fast i Skagen fra 1880 og frem til sin død.

Michael Ancher især kendt for sine billeder af havets voldsomhed og fiskernes barske liv. Men han havde også et stærkt blik for kvinderne omkring ham: Fiskerkonerne, de lokale piger, borgerskabets fine fruer og ikke mindst kvinderne i hans egen familie; Anna Ancher, datteren Helga og svigermoderen Ane Brøndum.



Michael Ancher: *Skagenspigen Maren Sofie Olsen med et rødt tørklæde*, 1884, Skagens Kunstmuseer

### Overset del af Anchers kunst

Værkerne af kvinderne omkring Ancher er en mere overset del af hans kunst, og det er netop disse udstillingen sætter fokus på.

Det er derfor en farverig buket af skitser og færdige værker fra 1870'erne til 1920'erne af kvinderne fra Michael Anchers Skagen, som Den Hirschsprungske Samling udstiller frem til den 13. januar. Værkerne på udstillingen belyser de centrale temaer i Anchers arbejde med kvindeskikkelsen fra intime karakterskildringer til følelsesfulde portrætter.

### Et sjældent syn

I udstillingen på Den Hirschsprungske Samling indgår mange værker, som sjældent lånes ud. Helt ekstraordinært vil museets gæster få mulighed for at opleve over 50 værker fra Skagens Kunstmuseer, hvoraf flere for første gang er udlånt fra den permanente udstilling i Anchers Hus. Museets gæster vil også kunne se det store hovedværk *En Barnedaab* (1883-1888), der ved denne særlige lejlighed er rejst fra Ribe Kunstmuseum til København.



## Heinrich Hirschsprung og Skagensmalerne

Skagensmalerne har en særlig plads på Den Hirschsprungske Samling, der huser flere vigtige værker af blandt andre Michael Ancher, Anna Ancher, Viggo Johansen og P.S. Krøyer. Et af museets egne hovedværker er Michael Anchers mere end legemsstore *Portræt af min hustru*. Malerinden Anna Ancher fra 1884. Portrættet forestiller den gravide hustru i profil. Værket vakte stor debat, da det blev udstillet på Charlottenborg samme år. Flere af tidens kunstbesøgende fandt det provokerende, så utilsløret Ancher havde fremstillet en gravid kvinde endda i så stort et format. Det var altså et ganske markant billede, museets stifter Heinrich Hirschsprung købte i 1892.



Michael Ancher: *Portræt af min hustru*.  
*Malerinden Anna Ancher*, 1884. DHS.

## Samarbejde mellem tre museer

*Michael Ancher og KVINDERNE FRA SKAGEN* er resultatet af et samarbejde mellem Skagens Kunstmuseer, Den Hirschsprungske Samling og Ribe Kunstmuseum. Udstillingen har tidligere på året kunnet opleves på Skagens Museum. Når udstillingen lukker på Den Hirschsprungske Samling, rykker den videre til Ribe, hvor den vil kunne ses fra begyndelsen af 2019.

## Stort katalog, App og udstillingsarrangementer

I forbindelse med udstillingen udgives et større forskningsbaseret og fagfællebedømt katalog med artikler af udstillingens kuratorer og specialister inden for området. Besøgende vil også kunne downloade appen Vizgu. Med denne vil man kunne læse eller høre meget mere om det enkelte værk på henholdsvis dansk eller engelsk. I udstillingsperioden vil der desuden blive afholdt arrangementer, som fra forskellige vinkler belyser Anchers mange billeder af kvinderne i Skagen.

**Udstillingen er støttet af:** Augustinus Fonden, Beckett-Fonden, Dansk Tennis Fond, Frimodt-Heineke Fonden, Gangstedfonden, Knud Højgaards Fond, Krogagerfonden, Ny Carlsbergfondet, Oticon Fonden, Overretssagfører L. Zeuthens Mindelegat, Spar Nord Fonden, Toyota-Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond og 15. Juni Fonden

## Praktisk information

*Michael Ancher og KVINDERNE FRA SKAGEN*

Den 08.09-18 – 13.01.19

Pris: Almindelig billetentré. Gratis for årskortholdere samt børn og unge under 18 år.



**For yderligere information kontakt venligst:**

Direktør Gertrud Oelsner

E: [geroel@hirschsprung.dk](mailto:geroel@hirschsprung.dk)

Tlf.: 3542 0336

Museumsinspektør Camilla Klitgaard Laursen

E: [camkli@hirschsprung.dk](mailto:camkli@hirschsprung.dk)

Tlf.: 3544 0952

Presseansvarlig på udstillingen Cecilie Monggaard Wenstrup

E: [cecwen@hirschsprung.dk](mailto:cecwen@hirschsprung.dk)

Tlf.: 2422 5212

**Pressebilleder:**

Michael Ancher: *Skagenspigen Maren Sofie Olsen med et rødt tørklæde*, 1884. Skagens Kunstmuseer

Michael Ancher: *Portræt af min hustru. Malerinden Anna Ancher*, 1884. Den Hirschsprungske Samling

Michael Ancher: *En Barnedaab*, 1883-1888. Ribe Kunstmuseum

Michael Ancher: *Pigen med solsikkerne*, 1893. Skagens Kunstmuseer

Michael Ancher: *En strandpromenade*, 1896. Skagens Kunstmuseer

For pressebilleder i høj opløsning eller katalog kontakt museumsinspektør

Camilla Klitgaard Laursen [camkli@hirschsprung.dk](mailto:camkli@hirschsprung.dk) eller presseansvarlig Cecilie Monggaard Wenstrup

[cecwen@hirschsprung.dk](mailto:cecwen@hirschsprung.dk)

**Åbningstider**

Onsdag-søndag: 11-16

Mandag-tirsdag: lukket

**Entrépriser**

Voksne: 85 kr.

Børn og unge under 18 år: gratis

**Arrangementer i forbindelse med udstillingen**

Separate pressemeddelelser udsendes for hvert arrangement

**10. oktober kl. 17.00 – 19.00**

**Hirschsprung + gæst**

Museumsinspektør Camilla Klitgaard Laursen og lektor ved institut for Kunst- og kulturvidenskab ved Københavns Universitet Lilian Munk Røsing i dialog om Anna og Michael Anchers kunst.

Pris inkl. vin 95 kr./ 50 kr. med årskort.

**17. – 19. oktober kl. 12.00 – 14.00**

**Børneworkshops i efterårsferien**

Tag børnene med til workshop med billedkunstner Laura Elaine Guiseppi, hvor vi laver værker med inspiration i særudstillingen *Michael Ancher og KVINDERNE FRA SKAGEN*.

**25. oktober, 13. december og 10. januar kl. 15.00**

**Intro til særudstillingen**

Museumsinspektør Camilla Klitgaard Laursen giver en særlig intro til *Michael Ancher og KVINDERNE FRA SKAGEN*.